

Les différentes façons d'exprimer la négation

Il existe 2 façons d'exprimer la négation :

- 1- par la syntaxe (= la construction de la phrase)
- 2- par le lexique (= les mots)

La négation syntaxique

1- Elle se construit le plus souvent en deux parties :

- l'emploi de l'**adverbe de négation ne** + un **adverbe** (*pas, plus, jamais, point, guère...*)  
+ un **pronom** (*rien, personne, aucun, nul...*)  
+ un **déterminant** (*nul, aucun...*)

Exemple : *Elle viendra.* → *Elle ne viendra pas.*

*Tout le monde comprend* → *personne ne comprend.*

2- Les deux parties de la négation se placent de part et d'autre :

- du verbe : → *Il ne faut pas.*
- de l'auxiliaire : → *Elle n'est pas venue.*
- du verbe et de son complément : → *Il ne le veut pas.*

Mais avant le verbe à l'**infinitif** (sauf dans la langue classique) : → *Il ne faut pas crier.*  
*Ne pas crier.*

3- Elle peut se construire avec la **conjonction de coordination ni**.

Exemple : *Elle n'aime ni les légumes ni les fruits.*

4- Elle peut se construire avec un **mot-phrase** : *non, aucun, personne.*

Exemple : *Voulez-vous vous promener ?* → *Non.*

5- L'**adverbe non** :

→ peut être ajouté à une négation, dans ce cas, il sert à la renforcer.

Exemple : *Non, il ne viendra pas.*

→ peut être utilisé pour exclure un élément dans une phrase affirmative.

Exemples : *Il est à Marseille et non à Paris.*  
*Non loin de là.*

→ Il a parfois aussi une fonction de COD.

Exemple : *Elle a dit non.*

6- On distingue 3 types de négation :

- . la négation totale
- . la négation partielle

. la négation restrictive (ou exceptive)

	Construction	Éléments utilisés	Exemples
<b>Négation totale</b>	La négation porte sur l'ensemble de la phrase.	<i>ne + pas</i> <i>ne + point</i> <i>ne + nullement</i> <i>ne + aucunement</i>	. Elle n'aime pas le cinéma français. . Elle n'a nullement besoin de vos conseils.
<b>Négation partielle</b>	La négation porte sur un élément de la phrase :  . un pronom (personne, certain, rien, nul)  . un déterminant (certains, aucun, nul)  . un adverbe (guère, jamais, plus)	→ Pronom : <i>personne + ne</i> <i>rien + ne</i> <i>nul + ne</i> <i>certain + ne</i>  → Déterminant <i>certain, aucun, nul</i>  → Adverbe <i>guère, jamais, plus</i>	. Elle n'aime personne. . Elle n'aime rien. . Aucun livre ne lui plaît. . Elle ne travaille guère.
<b>Négation restrictive (ou exceptive)</b>	La négation introduit une exception : tous les éléments sont niés exceptés (= sauf) celui qui suit <i>que</i> . La négation « <i>ne ...que</i> » peut être remplacé en bloc par « <i>seulement/uniquement</i> ».	<b>ne + que</b>	. Je n'aime que les pâtes. . Je ne regarde que des séries.

### La négation lexicale

→ Elle s'exprime à travers :

**1 - Des antonymes, des mots qui portent en eux un sens négatif.**

Exemples : *refuser = ne pas accepter/vouloir*

*ignorer = ne pas savoir*

*détester = ne pas aimer*

*Ils détestent le cinéma français = Ils n'aiment pas le cinéma français.*

**2 - Des préfixes privatifs, c'est-à-dire qui portent un préfixe de sens négatif**

Exemples : *possible /impossible*

*monté/démonté*

*content/mécontent*

*une nourriture immangeable = une nourriture qu'on ne peut pas manger.*

### 3- Des prépositions de sens négatif

→ Par exemple la préposition sans.

Exemple : *Je marche sans savoir où je vais = je marche et je ne sais pas où je vais.*

### Trois remarques importantes

#### 1- Dans la langue familière et à l'oral.

On oublie le « *ne* » et la négation n'est exprimée que par l'adverbe négatif « *pas* ».

Exemple : *Je veux pas y aller.*

#### 2- Dans la langue soutenue.

Avec certains verbes (cesser, oser, pouvoir, vouloir), on n'emploie pas le « *pas* » mais que l'adverbe « *ne* ».

Exemples : *Je ne cesse de penser à lui.*

*Il n'ose se plaindre au directeur.*

#### 3- Un piège : le « *ne* » qui n'exprime pas la négation. (= le *ne* explétif)

Dans certains cas le « *ne* » peut apparaître seul, il est facultatif et n'exprime pas la négation. Attention, la phrase a alors un sens affirmatif.

Exemple : *Je crains que mon frère ne parte = Je crains que mon frère parte.*