**ORGANISATION HEBDOMADAIRE PERMETTANT DE PRENDRE EN COMPTE LES INTEGRATIONS PARTIELLES DES ELEVES EN CLASSE ORDINAIRE**

Ce planning est reconduit toutes les semaines. A chaque heure de cours correspond une dominante.

Cela permet d’étaler les devoirs : pour les cours du lundi par exemple, les devoirs sont à faire pour le lundi suivant.

Le classeur est organisé en grandes parties qui portent le nom d’un jour de la semaine (on peut éventuellement avoir une intercalaire pour chaque heure de cours).

A chaque début d’une heure de cours, des élèves entrent et sortent pour les intégrations en classe ordinaire.

Les élèves ne sont évalués que sur les heures où ils sont présents en CLA (le lundi à 11h par exemple, en conjugaison).

A chaque début de cours, on rappelle ce qui a été vu la semaine précédente, on ramasse les devoirs. A la fin du cours on donne les devoirs pour la semaine suivante (même jour, même heure).

Une semaine d’évaluations sommatives est prévue l’avant dernière semaine des vacances, même si des évaluations intermédiaires sont réalisées avant. La semaine suivante une correction est proposée. Des exercices de remédiation ou d’approfondissement pourront être donnés pour les vacances.

Pour chaque dominante correspondant à une heure hebdomadaire, on prévoira des séquences courtes qui iront d’un retour de vacances à un départ de vacances (6 à 10 semaines). Les objectifs doivent être assez modestes et réalistes. Prévoir des évaluations diagnostiques, formatives et sommatives. Seule l’évaluation sommative sera très formelle.

Les dominantes peuvent être modifiées après les vacances scolaires pour s’adapter au profil des élèves et mettre à profit des partenariats ou préparer des visites.

Les nouvelles intégrations sont prévues pour commencer au retour des vacances (si possible au début d’un nouveau chapitre fait par les collègues). On peut modifier les dominantes en fonction du nombre d’élèves présents en CLA et des besoins de ces élèves.

Pour les dédoublements, on privilégie les groupes de niveau. Cela peut être motivant pour un élève de passer d’un groupe à l’autre.

En classe entière, les élèves sont assis en rangées correspondant à leur niveau afin que l’on puisse distribuer du travail différent aux différents groupes et pouvoir s’adresser à eux plus facilement. Des binômes ou des dispositions particulières peuvent être ponctuellement proposées.

En demi-groupe, des activités différenciées sont proposées pour permettre aux élèves intermédiaires de progresser.

Dédoublements : G1 : Groupe 1 (avancés) / G2 : Groupe 2 (débutants)

PROPOSITION DE PROGRESSION (17,5h de cours, dont 11,5 en classe entière et 3h pour chaque groupe)

**LUNDI matin**

|  |  |
| --- | --- |
| 8h15 – 9h10 | **La vie au collège / Ecriture pour les avancés**:  -Vérification des carnets, des classeurs…  -Découvrir le collège (fournitures, lieux, personnes, classes…)  -Informations relatives à la vie du collège (sorties, réunions, dates des vacances etc.)  -Préparation des conseils de classe.  -Lecture des bulletins.  -Bilan sur les intégrations en classe ordinaire par les élèves concernés (commentaires par rapport à une grille d’observation donnée).  -Comparaison avec l’établissement scolaire du pays d’origine…  -Pour les avancés, aide à l’écriture de rédactions (cf.littérature) |
| 9h15 – 10h10 | **Se repérer dans l’espace**:  -Apprendre à connaître Paris et la France, faire connaître sa ville et son pays d’origine.  -Apprendre à lire des cartes (cartes de métro, planisphères centrés différemment, carte de France…)  -Lire des pages de manuels de géographie, comprendre des consignes.  -Faire des recherches documentaires, présenter un exposé à l’oral, faire des panneaux, utiliser l’ordinateur, aller au CDI…  -Comprendre des consignes de géométrie et tracer des figures |
| 10h25-11h20  **G1** | **Grammaire (Intermédiaires et avancés) :**  - Le nom et le verbe.  -Les déterminants et les pronoms.  -L’adjectif et les chaînes d’accord.  - Pronoms personnels, pronoms relatifs.  - La chaîne référentielle, les anaphores.  -Expression de la chronologie.  -La date et la durée.  -Situation dans l’espace, origine et destination.  -Les liens logiques : implicites, explicites (connecteurs, verbes).  -La construction des verbes.  -Les mots « de » et « des ».  -Le Complément du nom, adjectivations.  - Nominalisations, voix passive, tournure pronominale.  -La phrase complexe.  -Le mot « que »… |
| 11h25 – 12h20 | **Conjugaison :**  -Morphologie verbale  -Utilisation du Bescherelle  -Emploi des temps  -Voix active et voix passive  -Sens de certains verbes (polysémie du verbe « faire », les verbes de modalité « vouloir », « pouvoir », « devoir » ; différence entre « savoir » et « connaître » ; Verbes de consignes dans toutes les matières ; Verbes causatifs et consécutifs (si peu pris en compte en grammaire FLM quand on étudie la cause et la conséquence) ; Verbes de localisation et de mouvement (géographie, SVT) ; Verbes de transformation et de changement d’état (utiles en physique, et on en trouve beaucoup dans les contes ou la mythologie)… |

**LUNDI après-midi**

|  |  |
| --- | --- |
| 13h50 – 14h45 | **Education civique:**  -Le règlement intérieur.  -L’école gratuite, laïque et obligatoire.  -Les élections des délégués.  - Les symboles de la République.  -Lieux de mémoire et personnages héroïques (France et pays d’origine).  -Droits et devoirs du citoyen, droit de l’enfant (présentation d’articles sur les enfants soldats, le travail des enfants, le droit à la scolarisation, etc).  -Le développement durable, la santé, la lutte contre les discriminations, la solidarité et les actions humanitaires,…  -Initiation à la lecture des médias. Comparaison de la presse en France et dans le pays d’origine. |
| 14h50 – 15h45 | **Analyse d’images et d’œuvres d’Art:**  -Préparation de sorties dans des musées. Parcours historique : La cité de l’architecture et du Patrimoine ainsi que la Tour Eiffel ; l’île de la Cité, Notre Dame et le Musée du Moyen âge ; l’Antiquité au Louvre. Parcours Cultures du Monde : Musée du quai Branly, CNHI, IMA.  -Lecture du *Journal d’Adeline* , description de tableaux de van Gogh, en lien avec une journée à Auvers sur Oise.  -Photos (lien projet MGI)  -Films (lien avec Collège au cinéma) |

**MARDI matin**

|  |  |
| --- | --- |
| 8h15 – 9h10  (semaine B) | **Découverte des métiers :**  -Découvrir l’ONISEP, le CIO…  -Découvrir les métiers. Déterminer ses centres d’intérêt, écrire un CV, une lettre de motivation, faire un rapport de stage.  -Se déplacer aux journées portes ouvertes pour visiter des LP.  -Aide à la préparation de demandes Pass-pro… |
| 10h25 – 11h20  **G2** | **Grammaire pour débutants :**  (grammaire implicite au début, progressivement grammaire explicite)  -Genre et nombre dans le groupe nominal  -Les déterminants  -Les pronoms  -Accord sujet-verbe  -Poser une question  -Ordre des mots dans la phrase simple  -La négation  -Se situer dans l’espace et dans le temps |
| 11h25 – 12h20  **G1** | **Littérature:**  -Lectures cursives : lire des oeuvres en langue d’origine et en faire un compte-rendu en français ; lire des livres bilingues ; lire des livres jeunesse en français.  -Groupement pour comparer des contes du monde entier traduits en français. Par exemple sur le thème de la création du monde ou sur le thème de la métamorphose.  -Groupement de textes extrait de l’anthologie de la littérature francophone.  -Introduction à la littérature française : le thème de l’école en poésie, dans le roman, au théâtre, dans un article de presse.  -Etude d’une œuvre intégrale : une pièce de Molière ; texte et représentation (Visite possible à Versailles).  -Exercices : Lecture expressive des textes, répondre à des questions de compréhension sur les textes, écrire des textes (« rédactions » en lien avec des critères formels étudiés). |

**Mardi après-midi**

|  |  |
| --- | --- |
| 13h50 – 14h45 | **Se situer dans le temps**:  -Savoir dire l’heure, connaître les parties de la journée, les jours de la semaine, les mois.  -Présenter les fêtes du calendrier (France/Pays d’origine)  - Savoir dire les années, les siècles (réviser les chiffres romains).  -Situer sur un axe chronologique (présent/passé/futur ; avant/après/pendant)  -Différencier le moment et la durée.  -Poser des jalons chronologiques de la Préhistoire à nos jours.  -Lire des pages de manuels d’histoire, comprendre des consignes.  - Lire des problèmes de maths où on utilise des données sur le temps, les résoudre. |
| 14h50 – 15h45 | **Vocabulaire** (en lien toujours avec ce qui est fait par ailleurs):  Réviser l’ordre alphabétique pour se repérer dans un dictionnaire.  Lire un article de dictionnaire.  Polysémie et sens contextuel.  Les expressions et le sens figuré.  Mots de la même famille, procédés de dérivation.  Etymologie et histoire de la langue, les mots venus d’ailleurs.  Relations de sens entre les mots : synonymes, antonymes, mots génériques.  Repérer des champs lexicaux dans un texte.  Figures de style. |
| 16h00 – 16h55 | **Apprendre à apprendre :**  -Vérifier l’organisation matérielle et la tenue du classeur.  -Suivi et conseils d’organisation pour les devoirs à la maison.  -Information sur les aides possibles dans l’établissement et à l’extérieur.  -Apprentissage des leçons : trouver la méthode qui nous convient  -Grilles d’autoévaluation.  -Programme de travail en autonomie (auto-correctif ou non pour les points de grammaire ou d’orthographe non vus en classe).  -Correction active des exercices rendus.  -Savoir utiliser les manuels et autres usuels.  -Réflexion sur les attentes de l’école, les dits et les non-dits.  -Ce qu’on apprend à l’école et ce qu’on apprend en dehors de l’école ; la culture valorisée, la « culture générale ». |

**JEUDI matin**

|  |  |
| --- | --- |
| 8h15 – 9h10 | **Compréhension écrite:**  -Travail de type DELF A1.1/A1/A2/B1. |
| 9h15 – 10h10  **G2** | **Phonétique et orthographe**:  -Discrimination auditive.  -Lien entre sons et graphies.  - Apprendre à déchiffrer.  -Mémoriser l’orthographe de mots.  -Petites auto-dictées.  -Petites dictées préparées.  -Exercices à trous, exercices de transformation et de réécriture. |
| 10h25 – 11h20 | **Expression écrite :**  -Travail de type DELF A1.1/A1/A2/B1.  -Décomposition du processus d’écriture (étapes réalisées partiellement par les élèves): compréhension du sujet et réflexion sur le genre de texte à produire et la prise en compte du destinataire/ recherche des idées et palettes de vocabulaire/ mise en ordre des idées et plan / mise en phrases / mise en textes et utilisation des connecteurs / relecture et correction orthographique.  -Utilisation de boîtes à outils communicatives : « Outils pour remplir un formulaire », « outils pour écrire une lettre », « Outils pour raconter », « Outils pour décrire… », etc.  -Utilisation de grilles d’auto-correction.  -Corrigés et modèles appris en autodictée (partiellement ou intégralement)  -Repérage des erreurs les plus fréquentes en orthographe et remédiation. |
| 11h25 – 12h30  **G2** | **Compréhension et expression orale :**  -Ecoute et compréhension de dialogues enregistrés  - Lecture de la transcription, mémorisation et récitation  - Etude des échanges conversationnels (ouverture/clôture, négociations), tutoiement et vouvoiement, niveaux de langue, l’intonation, le langage du corps ; réflexion interculturelle.  -Préparation au DELF A1.1/A1 : se présenter et parler de soi, questions/réponses, jeux de rôle, monologue suivi de 2/3 mn.  - Utilisation de boîtes à outils communicatives : « Outils pour se présenter », « Outils pour demander un conseil », « Outils pour dire qu’on n’a pas compris », « Outils pour exprimer l’inquiétude », etc. |

**JEUDI après-midi**

|  |  |
| --- | --- |
| 13h50 –14h45  **G1** | **Compréhension et expression orale :**  - Technique de lecture expressive  -Scènes de théâtre, improvisations,  -Participation à un débat, expression de l’opinion.  - Préparation au DELF A2/B1. |
| 14h50 – 16h00 | **Le français des disciplines** :-Soutien possible (suivant les demandes)  -La polysémie des termes et le changement de sens d’une discipline à l’autre.  -Travail sur des pages de manuels pour analyser les caractéristiques des discours disciplinaires.  -Travail sur les consignes, analyse de devoirs d’élèves de classe ordinaire, élaboration de corrigés types.  -Les échanges oraux à l’école, le rôle de l’interaction orale dans la construction du savoir, l’évaluation de l’oral en classe ordinaire.  -Les différents écrits proposés en lecture (informations, explications, leçons à mémoriser, documents à commenter, exercices à faire, etc.). Les différents écrits produits par l’élève (brouillon, leçons recopiées, prise de notes, compte-rendu, évaluation, etc.). Prépondérance des écrits dans l’évaluation. |

Dédoublements : G1 : Groupe 1 (avancés) / G2 : Groupe 2 (débutants)

PROPOSITION DE PROGRESSION (17,5h de cours, dont 11,5 en classe entière et 3h pour chaque groupe)