

Préface de Nicolas Bourde
Président de l'agence de communication T&A

SPÉCIAL
PRÉPAS
ECE-ECS

40 heures
pour *se* préparer
à l'entretien
de *personnalité*

MÉTHODE TESTÉE ET APPROUVÉE

Pierre Janicot
Nicolas Wauquiez

ellipses

Portrait

Les 6 piliers de la connaissance de soi:

Je remplis deux versions des 6 piliers : une première fois avant de faire les exercices qui suivent ; une seconde fois quelques semaines plus tard, après avoir fait d'autres exercices me permettant d'améliorer la connaissance de moi-même. Je peux compléter seul ou m'aider de listes (qualités, valeurs....) pour sélectionner ce qui me correspond.

Les 6 PILLIERS DE LA CONNAISSANCE DE SOI

	Explication	Exemple
Mes savoirs (connaissances)	Il s'agit de mes connaissances. En particulier celles qui me distinguent car je les ai beaucoup développées.	Je suis fin connaisseur des vins de Bourgogne.
Mes savoir-faire (compétences)	Il s'agit de mes compétences, c'est-à-dire des capacités à faire. En particulier celles qui me distinguent car je les ai beaucoup développées.	J'organise des jeux de piste urbains.
Mes savoir-être (qualités et défauts)	Il s'agit des éléments de mon caractère, mes qualités, mes défauts, des éléments qui caractérisent mon comportement. C'est aussi une autre forme d'intelligence : l'intelligence émotionnelle.	Je suis pragmatique. Je fais preuve d'empathie, que j'ai développée au contact de jeunes en difficulté auprès de qui je faisais du soutien scolaire.
Mes valeurs (ce qui est important)	Il s'agit des normes de conduite personnelle ou sociale relevant de la morale ou de l'éthique, de la politique, de la spiritualité ou encore de l'esthétique.	La justice.
Mes environnements favorables (le contexte qui me motive)	Il s'agit des caractéristiques des environnements dans lesquels je me sens bien, où j'ai l'impression d'avancer.	J'ai besoin d'un environnement où je suis valorisé, cela me donne confiance et me fait avancer.
Mes centres d'intérêt et mes désirs (mes goûts)	Il s'agit de vos loisirs actuels ou passés d'une part (musique, sport, etc.) et de vos désirs pour l'avenir au sens large.	Je suis passionné de voile, que je pratique en compétition. J'aime par ailleurs la musique tzigane.

Les 6 PILLIERS DE LA CONNAISSANCE DE SOI

Mes savoirs (connaissances)			
Mes savoir-faire (compétences)			
Mes savoir-être (qualités et défauts)			
Mes valeurs (ce qui est important)			
Mes environnements favorables (le contexte qui me motive)			
Mes centres d'intérêt et mes désirs (mes goûts)			

Parle à tes proches :

-Je fais une liste de personnes qui pourraient m'avoir connu (entre 0 et 10 ans, 10 et 15 ans, 15 et 17 ans, après 17ans).

-Je leur pose des questions:

Quelles semblaient être mes préoccupations ?

Comment étais-je avec les autres ?

Quelle était, selon toi/vous, ma principale qualité ? Mon principal défaut ?

Pour quoi étais-je doué ?

Le contexte était-il porteur pour moi ou pensez-vous que j'aurais été mieux dans un autre environnement ?

Une seconde pour convaincre :

Si mes futurs recruteurs en entreprise fondaient leur jugement sur une seule de mes qualités, laquelle est-ce que j'afficherais ?

Mon panthéon ou « je suis fan de » :

Je choisis un personnage célèbre que j'aime bien, qui représente ce que j'aimerais. La seule contrainte est qu'il soit connu de tous, vivant ou mort, cela n'a pas d'importance. Je termine cette phrase: « je l'aime bien par ce que... »

Je peux faire la même chose avec des personnes qui ne sont pas connues et qui sont importantes pour moi. Je note en quoi ces personnes ont eu de l'influence sur moi (par leurs talents ou compétences, par certains aspects de leur personnalité, par les valeurs qu'ils incarnent).

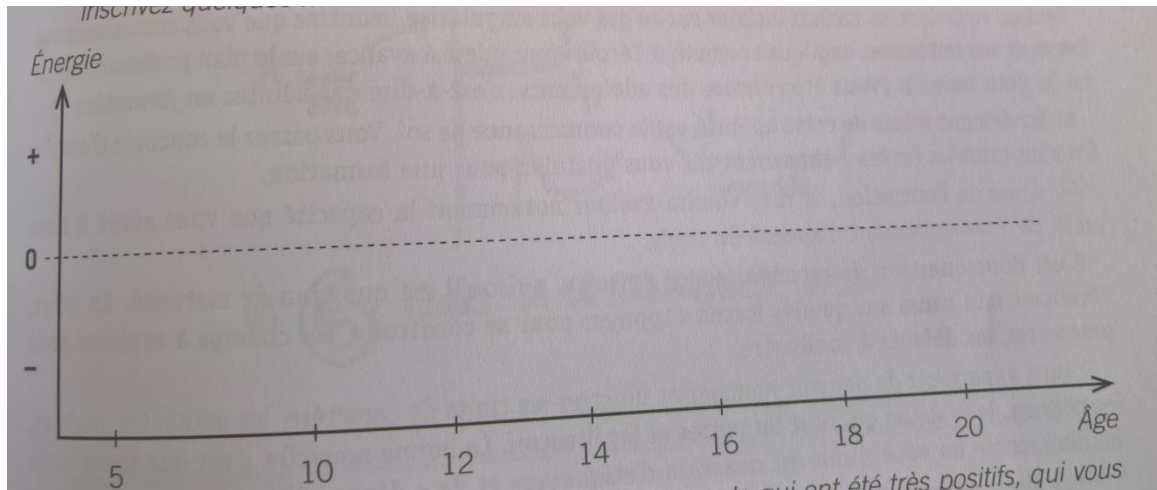


Mon ouverture au monde parle de moi :

Je parcours un journal ou un magazine. Je repère les titres qui sont les plus marquants pour moi. J'en sélectionne 5. Je les classe de 1 à 5, le 1^{er} étant pour le plus marquant. J'explique alors en quoi ces titres parlent de moi.

Les moments forts de ma vie :

Sur un schéma représentant ma ligne de vie, je repère les moments qui m'ont apporté une belle énergie.

**Les talents de mon enfance :**

1. Quand j'étais enfant, qu'est-ce que je faisais vraiment bien ? Je donne des précisions sur le contexte, les moyens, etc.
2. Quand j'étais enfant, que disaient les gens de moi de positif ? Quelle qualité, quelle compétence me reconnaissaient-ils ?
3. Quand j'étais enfant (aussi loin dans le passé que je me souviens), qu'est-ce que j'aimais ? (il peut s'agir d'activités, de goûts au sens large). Qu'est-ce qui me rendait joyeux ?

Les pyramides : (voir un exemple de pyramide page suivante)

-Je note 7 expériences pour lesquelles j'ai été acteur et non pas spectateur, où j'ai eu un rôle actif avec des résultats. On ne cherche pas l'exploit.

-Je choisis une de ces expériences et je réponds sans trop réfléchir à ces questions : Qui ? Avec qui ? Quand ? Pendant combien de temps ? A quelle fréquence ? Si c'était une activité régulière, combien d'interlocuteurs différents ? Où se déroulait cette expérience ? Des changements de lieux, de structures ? Dans quel cadre ? Pour quelles raisons avez-vous vécu cette expérience ? Besoins, attentes, enjeu personnel. Comment ai-je réussi cette expérience ? Principales caractéristiques (environnement, secteur, type d'organisation), rôle principal (mission ou responsabilité, finalités), moyen à disposition (humains, matériels ou financiers), activités principales (actions, tâches).

-Pour chaque élément de contexte, je trouve 2 ou 3 expériences concrètes que j'ai vécues.

-Pour chacune des expériences, je trouve des liens avec les 6 piliers vus précédemment: un savoir-être (qualités, défauts), un savoir-faire, un savoir, une valeur, des environnements favorables, des intérêts. Vous pouvez vous faire aider par une tierce personne pour cette étape.

-je représente cela sous forme de pyramide : 1 pyramide par expérience. Je fais la même chose pour les 7 expériences que j'ai choisies.

-Je classe les pyramides et j'observe ce qui se répète.

Je fais cette pyramide avec JEAN-CLAY

Il / elle me pose des questions

Je réponds

Il / elle note les réponses sur cette feuille

VOILE EN COMPÉTITION

THÈME :

Contexte, détails

où? / Régularité? / au moins / par mois / + vacances: la moitié au moins

CONTINENT PERDU? / J'HABITAIS À PARIS

ORIENT PLUS LA TRINITÉ

TOURNOI? / LA MER LA NATURE

4 COACHS DIFFÉRENTS

12 ANS NON-STOP (ÉQUIPAGE (PÉGATE))

UN TOUT PETIT MANDE OU UNE "GAFÉ" SE RÉPAND VITE...

JE ME SAIS CONSTRUIT SEUL AVEC LA VIE, ET QUELQUES PARÉS ANNÉS

UN TOUT PETIT MANDE OU UNE "GAFÉ" SE RÉPAND VITE...

QUEL MAÏSIR DE PRENDRE LA MER TRÈS TÔT LE MATIN... L'IDEAL DE LA MER...

JE ME SAIS CONSTRUIT SEUL AVEC LA VIE, ET QUELQUES PARÉS ANNÉS

JE ME SAIS CONSTRUIT SEUL AVEC LA VIE, ET QUELQUES PARÉS ANNÉS

JE ME SAIS CONSTRUIT SEUL AVEC LA VIE, ET QUELQUES PARÉS ANNÉS

JE ME SAIS CONSTRUIT SEUL AVEC LA VIE, ET QUELQUES PARÉS ANNÉS

JE ME SAIS CONSTRUIT SEUL AVEC LA VIE, ET QUELQUES PARÉS ANNÉS

JE ME SAIS CONSTRUIT SEUL AVEC LA VIE, ET QUELQUES PARÉS ANNÉS

JE ME SAIS CONSTRUIT SEUL AVEC LA VIE, ET QUELQUES PARÉS ANNÉS

JE ME SAIS CONSTRUIT SEUL AVEC LA VIE, ET QUELQUES PARÉS ANNÉS

JE ME SAIS CONSTRUIT SEUL AVEC LA VIE, ET QUELQUES PARÉS ANNÉS

JE ME SAIS CONSTRUIT SEUL AVEC LA VIE, ET QUELQUES PARÉS ANNÉS

JE ME SAIS CONSTRUIT SEUL AVEC LA VIE, ET QUELQUES PARÉS ANNÉS

JE ME SAIS CONSTRUIT SEUL AVEC LA VIE, ET QUELQUES PARÉS ANNÉS

JE ME SAIS CONSTRUIT SEUL AVEC LA VIE, ET QUELQUES PARÉS ANNÉS

JE ME SAIS CONSTRUIT SEUL AVEC LA VIE, ET QUELQUES PARÉS ANNÉS

JE ME SAIS CONSTRUIT SEUL AVEC LA VIE, ET QUELQUES PARÉS ANNÉS

JE ME SAIS CONSTRUIT SEUL AVEC LA VIE, ET QUELQUES PARÉS ANNÉS

JE ME SAIS CONSTRUIT SEUL AVEC LA VIE, ET QUELQUES PARÉS ANNÉS

Navigation en équipage (Pégate)

12 ANS NON-STOP

4 COACHS DIFFÉRENTS

UN TOUT PETIT MANDE OU UNE "GAFÉ" SE RÉPAND VITE...

QUEL MAÏSIR DE PRENDRE LA MER TRÈS TÔT LE MATIN... L'IDEAL DE LA MER...

JE ME SAIS CONSTRUIT SEUL AVEC LA VIE, ET QUELQUES PARÉS ANNÉS

UN TOUT PETIT MANDE OU UNE "GAFÉ" SE RÉPAND VITE...

JE ME SAIS CONSTRUIT SEUL AVEC LA VIE, ET QUELQUES PARÉS ANNÉS

UN TOUT PETIT MANDE OU UNE "GAFÉ" SE RÉPAND VITE...

QUEL MAÏSIR DE PRENDRE LA MER TRÈS TÔT LE MATIN... L'IDEAL DE LA MER...

JE ME SAIS CONSTRUIT SEUL AVEC LA VIE, ET QUELQUES PARÉS ANNÉS

UN TOUT PETIT MANDE OU UNE "GAFÉ" SE RÉPAND VITE...

JE ME SAIS CONSTRUIT SEUL AVEC LA VIE, ET QUELQUES PARÉS ANNÉS

UN TOUT PETIT MANDE OU UNE "GAFÉ" SE RÉPAND VITE...

QUEL MAÏSIR DE PRENDRE LA MER TRÈS TÔT LE MATIN... L'IDEAL DE LA MER...

JE ME SAIS CONSTRUIT SEUL AVEC LA VIE, ET QUELQUES PARÉS ANNÉS

UN TOUT PETIT MANDE OU UNE "GAFÉ" SE RÉPAND VITE...

JE ME SAIS CONSTRUIT SEUL AVEC LA VIE, ET QUELQUES PARÉS ANNÉS

UN TOUT PETIT MANDE OU UNE "GAFÉ" SE RÉPAND VITE...

QUEL MAÏSIR DE PRENDRE LA MER TRÈS TÔT LE MATIN... L'IDEAL DE LA MER...

JE ME SAIS CONSTRUIT SEUL AVEC LA VIE, ET QUELQUES PARÉS ANNÉS

UN TOUT PETIT MANDE OU UNE "GAFÉ" SE RÉPAND VITE...

Contexte, détails

Expérience

Enseignements

Je suis un bon équipier mais j'ai besoin de moments seuls

Je suis un bon équipier mais j'ai besoin de moments seuls

Je suis un bon équipier mais j'ai besoin de moments seuls

Je suis un bon équipier mais j'ai besoin de moments seuls

Je suis un bon équipier mais j'ai besoin de moments seuls

Je suis un bon équipier mais j'ai besoin de moments seuls

Je suis un bon équipier mais j'ai besoin de moments seuls

Je suis un bon équipier mais j'ai besoin de moments seuls

Je suis un bon équipier mais j'ai besoin de moments seuls

Je suis un bon équipier mais j'ai besoin de moments seuls

Je suis un bon équipier mais j'ai besoin de moments seuls

Je suis un bon équipier mais j'ai besoin de moments seuls

Je suis un bon équipier mais j'ai besoin de moments seuls

Je suis un bon équipier mais j'ai besoin de moments seuls

Je suis un bon équipier mais j'ai besoin de moments seuls

Je suis un bon équipier mais j'ai besoin de moments seuls

Je suis un bon équipier mais j'ai besoin de moments seuls

Je suis un bon équipier mais j'ai besoin de moments seuls

Je suis un bon équipier mais j'ai besoin de moments seuls

LES VALEURS

Domaine	Définition générale	Valeurs associées
Pouvoir	Différenciation dans leur statut social. Prestige. Influence, contrôle ou domination des gens et des ressources.	Pouvoir social. Autorité. Richesse. Préservation d'une image publique. Reconnaissance sociale.
Accomplissement	Le succès personnel par la démonstration d'un développement et d'une utilisation des compétences selon les standards sociaux. Base pour la reconnaissance sociale et l'admiration.	Réussite. Ambition. Capacité. Influence.
Hédonisme	Plaisir et gratification sensuelle qui peuvent résulter de la satisfaction de différents besoins physiques d'un individu.	Plaisir. Appréciation de la vie. Vie confortable. Bonheur.
Stimulation	Vie remplie d'excitation, de nouveauté et de défis.	Volonté. Bravoure. Vie faite de moments variés. Vie excitante.
Maîtrise de sa destinée	Indépendance de pensée et d'action, création, exploration. Découle du besoin et du désir qu'ont les individus d'explorer et de comprendre la réalité en sentant qu'ils ont le contrôle des événements qui s'y produisent.	Créativité. Liberté. Indépendance. Curiosité. Choix de ses propres buts. Respect de soi.
Universalisme	Compréhension, appréciation, tolérance et protection de tous les êtres humains et de la nature.	Ouverture d'esprit. Sagesse. Justice sociale. Egalité. Paix dans le monde. Monde de beauté. Unité avec la nature. Protection de l'environnement.
Bienveillance	Préservation et amélioration du bien-être des gens avec qui un individu est fréquemment en contact.	Altruisme. Honnêteté. Loyauté. Responsabilité. Véritable amitié. Amour mature.
Tradition	Respect, dévouement et acceptation des coutumes et idées que la culture traditionnelle ou la religion propose pour la « formation du soi ».	Humilité. Dévotion. Respect de la tradition. Modération. Acceptation de notre vie telle qu'elle est.
Conformité	Réduction des actions, des inclinations et des envies susceptibles de fâcher, de blesser ou de violer les attentes et les normes sociales. Les interactions sociales et la vie de groupe nécessitent que l'individu restreigne ses comportements et habitudes qui pourraient nuire aux intérêts d'autrui. Les « demandes » faites à l'individu découlent d'un système moral que chaque société se « donne ».	Politesse. Obéissance. Discipline personnelle. Honneur des parents et des personnes âgées.
Sécurité	Répond d'abord au besoin physique de survivre, d'éviter les menaces et de protéger son intégrité. Se caractérise par un désir de sécurité, d'harmonie et de stabilité pour	Sécurité familiale. Sécurité nationale. Ordre social. Propreté. Réciprocité de faveurs. Santé. Sentiment d'appartenance.

	chaque individu, la société et les relations interpersonnelles.	
--	---	--

Petit manuel d'éthique appliquée à la gestion publique, collectif, édition Liber, Montréal, 2003.

Le plus beau jour de ma vie :

Je pense à un moment où j'étais au top et pendant lequel j'ai participé à l'action (ce qui exclut le super concert que vous avez écouté par ex). J'ai ressenti un très grand bonheur, voire le bonheur d'être moi-même. Je me remémore ce moment. Je me demande : qu'est-ce qui a rendu ce moment si important ? Quelles valeurs ai-je incarnées ce jour-là ?

Je pense maintenant à un moment plus sombre. Je me demande ce qui a rendu ce moment sombre (Dans mon attitude, dans celle des autres, dans l'environnement...). Je me demande alors quelles valeurs étaient absentes ce jour-là.

Les valeurs que j'incarne :

J'associe chacune de mes valeurs à une ou plusieurs expériences passées qui montrent que j'incarne ces valeurs.

Je classe ces valeurs de 1 à 10, la 1^{ère} étant la plus importante.

J'imagine que j'ai des jetons de casino d'une valeur de 1: j'attribue une quantité de jetons à chacune de mes valeurs, le total devant faire 100.

Je représente ces valeurs sous la forme de jetons empilés.

DESIRS

Je projette ma réussite:

1. Qu'est-ce que je veux réussir dans ma vie ?
2. Pour quoi est-ce que je voudrais que les gens se souviennent de moi ?
3. Comment voudrais-je avoir passé mon temps ?
4. De quelles vies voudrais-je avoir fait l'expérience, et comment ?
5. Quel impact voudrais-je avoir sur le monde ?
6. Qui voudrais-je être ?
7. Quelles sont mes passions ?
8. Dans mes rêves, qu'est-ce que j'adorerais vraiment avoir fait ?

9. Que voudrais-je avoir appris ?

10. De quoi aimerais-je être considéré comme le spécialiste mondial ?

Peter Pan :

Je fais la liste des 10 expériences que j'aimerais vivre, quel que soit le niveau de rêve. Je ne pense à ce qui est possible (pour une fois), mais à ce que j'aimerais vivre si tout était possible.

Pour chaque expérience, j'explique pourquoi j'aimerais vivre cette expérience et ce que j'en attends.

Je classe mes expériences de 1 à 10, la 1^{ère} étant la plus désirable.

Je classe mes expériences une deuxième fois de 1 à 10, la 1^{ère} étant la plus réalisable.

Quelles sont les 3 expériences qui ont le meilleur total ?

Que disent ces expériences de moi ? (il est possible de s'aider du tableau des 6 piliers pour répondre)

Toutes choses égales par ailleurs :

Je suppose que tous les jobs du monde me demandent un même temps de travail hebdomadaire, me versent le même salaire, me fassent accéder au même niveau de reconnaissance sociale et me donnent la même influence sur le monde. A quoi j'aimerais que mon job ressemble ?

Questions possibles: Combien de personnes compterait l'entreprise/l'organisation pour laquelle je travaillerais? Dans quel secteur interviendrait-elle ? Sur quel type de problématique s? Quel rapport aux autres votre job impliquerait-il ? Quel serait l'emplacement géographique de mon bureau ? Quelle mobilité géographique mon job impliquerait-il ? Quel degré d'autonomie mon job impliquerait-il ? Mon choix me dirige-t-il vers un environnement dans lequel je serais assez seul, ou un environnement plus propice au travail d'équipe ? Quelle place serait accordée à la créativité, à l'innovation dans ce job ? Quelle part de risque ce job comporterait-il ?

J'ai trouvé un mécène !

Et si je n'avais plus besoin de travailler ? A quoi passerais-je mon temps ?

L'homme mûr que je vais être m'écrit :

Je vais m'écrire une lettre à moi-même. Je m'imagine dans 50 ans. J'ai vécu beaucoup d'expériences. La plus grande partie de ma vie est derrière moi. Je prends le temps d'imaginer ce que je serai en ce temps-là. Ça y est, je suis prêt, j'écris une lettre de conseils à cette jeune personne que je suis aujourd'hui, ce qui me paraît le plus important, sans aucune censure de quelque ordre que ce soit.

Je lis ensuite ce document. Je surligne de 6 couleurs ce qui pourrait renvoyer aux 6 piliers.

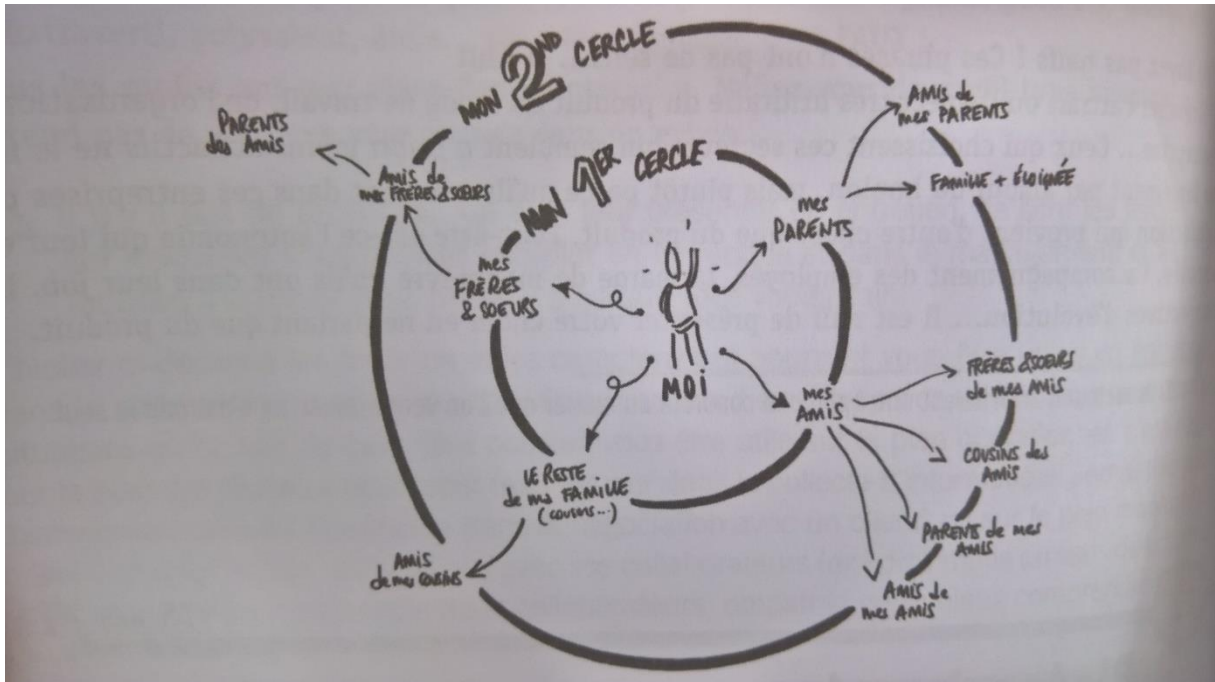
Que dit cette lettre de moi ?

RENCONTRER DES PRO

Solliciter mon réseau :

Je sollicite mon premier cercle (parents, frères et sœurs, famille, amis et leur propre cercle). Grâce au réseau de mon premier cercle, je constitue mon deuxième cercle.

Je peux aussi faire des demandes spontanées (sur le nombre, j'obtiens sûrement quelques réponses)



Préparer une rencontre professionnelle

Avant de poser des questions, je me présente rapidement en axant sur mes projets d'avenir.

Je pose ensuite des questions à mon interlocuteur.

Je dis à la personne ce que je retiens de l'entretien.

Je demande à la personne si elle peut me donner 3 contacts que je pourrais rencontrer de sa part.

Je privilégie les contacts complémentaires et non redondants.

Je rédige une synthèse à l'issue de l'entretien.

Je tiens un planning des rencontres (rencontres prévues le.../ rencontres effectuées le...) et un agenda de mes contacts (nom, prénom, fonction et entreprise, coordonnées, recommandé par...)

Exemples de questions :

1. En quelques mots, comment résumeriez-vous votre métier ?
2. Quel rôle a votre fonction dans l'organisation, dans l'économie ?
3. Que produit cette fonction ? Qu'est-ce qu'elle consomme ?
4. Quels liens votre fonction a-t-elle avec les autres fonctions ?
5. Quels sont les enjeux dans ce poste ?
6. Quelles sont les tâches/activités qui font votre quotidien ?
7. Votre métier est-il très hiérarchique ? est-il transversal ? Comment gérez-vous la dimension hiérarchique – ou son absence – dans les relations avec vos collègues ?
8. Avec qui travaillez-vous ? (Quelles sont les 3 personnes avec lesquelles vous passez le plus de temps ?)
9. Quelles connaissances académiques utilisez-vous au jour le jour dans votre métier (savoir-faire) ?
10. Quelles sont les qualités indispensables pour exercer ce métier ? (savoir-être, savoir-vivre)
11. Qu'est-ce qui vous plaît dans ce métier ? Dans ce style de vie (équipe, autonomie, voyage, rémunération...)
12. Qu'est-ce qui vous semble difficile/pas évident dans ce métier ? Contre quoi me mettriez-vous en garde ?
13. Comment avez-vous choisi ce métier ?
14. Comment avez-vous fait vos choix (de changement de poste ou de métier) au cours de votre carrière ? Quels sont les critères qui sont entrés en compte dans votre décision ?

CANDIDATER

Candidater à une école

Pour les 6 piliers, passez en revue :

1. Ce que j'apporterai à l'école
2. Ce que l'école pourra m'apporter

Il n'y a pas que le produit !

1. Dans quelles entreprises pensez-vous que vous pourriez vous plaire, vous épanouir ? Pourquoi ?
2. Dans quels postes pourriez-vous vous projeter ? Quel type de responsabilités aimeriez-vous exercer ? Pourquoi ?

Préparer CV et lettre de motivation :

http://lettres.sorbonne-universite.fr/IMG/pdf/cv_lm_comment_faire.pdf

<https://www.reseau-canope.fr/savoirscdi/cdi-outil-pedagogique/base-initiatives/initiatives-pedagogiques/techniques-de-recherche-demploi/redaction-dun-cv-dune-lettre-de-motivation.html#c4790>

Exemples de lettres de motivation :

https://www.studyrama-emploi.com/home_dossier.php?id_dossier=1307&id_chaine=8&id_rubrique=76

Conseils 1^{er} job :

<https://www.qapa.fr/news/etudiants/conseils-1er-job/>

M'INFORMER

Voir les sites:

<http://www.onisep.fr/>

<https://www.oriane.info/>

On peut s'informer sur les débouchés :

<https://www.oriane.info/top-10-des-metiers-qui-recrutent-pres-de-chez-moi>

Des rendez-vous avec des conseillers d'orientation peuvent être pris:

- Au lycée (cahier de rendez-vous à la loge)
- Dans [les CIO](#) de Paris
- A la [Cité des métiers](#) de La Villette
- Au [CIDJ](#) à côté de la Tour Eiffel
- Dans les salons de [l'Etudiant](#) ou [Studyrama](#)
- Pour rencontrer des pro et trouver des stages: <https://www.jobirl.com/>

Sans oublier les dates des journées portes ouvertes dans les écoles et universités.

Voici le site de l'Académie avec un onglet orientation pour les parents, mais aussi des infos sur les inscriptions (calendrier, démarches...): http://www.ac-paris.fr/portail/jcms/c_5070/orientation

Pour les études post-bac, on peut voir les sites des écoles, surtout pour celles qui sont hors Parcours Sup. Sinon, voir les descriptifs sur Parcours Sup : <https://www.parcoursup.fr/>

PERSONNALISER

Des quizz pour découvrir les métiers faits pour moi:

<http://www.onisep.fr/Decouvrir-les-metiers/Des-metiers-selon-mes-gouts/Quiz-quels-metiers-pour-moi>

<https://www.letudiant.fr/test/metiers.html>

<https://www.oriane.info/quels-metiers-soffrent-vous-0>

Fiche d'auto-évaluation :

<https://www.oriane.info/fiche-dauto-evaluation>

Un site utile :

<https://www.reussirmavie.net/>

Pour du coaching:

<https://www.letudiant.fr/lycee/terminale/coaching-orientation-scolaire-10-erreurs-a-eviter.html>

https://futurness.com/blog/comment-trouver-bon-coach-scolaire?ref=etudiant&utm_source=Article&utm_medium=10erreurseviter&utm_campaign=DIG-Futurness

<https://www.studyrama.com/nos-conseillers-d-orientation/>

<https://espace-etudiants.net/nos-services/coaching/>

<https://jeunes-orientation.fr/les-partenaires-jocoaching>